

Fach: Deutsch

Klassen: 8a

Lehrerin: Prof. Mag. Ulla Zedrosser-Gruber

- 1) Die gesellschaftliche Stellung von Frauen/Männern im literarhistorischen Kontext
- 2) Das Volksstück im literarischen Wandel
- 3) Tod und Vergänglichkeit – Vanitas
- 4) Die Antike-Rezeption in der deutschsprachigen Literatur
- 5) Zeitgenössische Literatur
- 6) Der Konflikt mit dem Gesetz als Weg der Wahrheitsfindung
- 7) Parabolisches Erzählen im 20. Jahrhundert
- 8) Der Krieg in der deutschsprachigen Literatur
- 9) Deutsche und österreichische „Klassiker“ des 18. und 19. Jahrhunderts
- 10) Bestseller der letzten Jahre und Jahrzehnte
- 11) Theorie des Dramas – Dramen in ihrer Zeit
- 12) Theorie des Romans und der epischen Kleinformen – Romane in ihrer Zeit
- 13) Genie und Rebellion
- 14) Analyse und Interpretation von lyrischen Texten
- 15) Helden und Antihelden
- 16) Klassiker der Weltliteratur
- 17) Das bürgerliche Trauerspiel
- 18) Literatur zur Bewältigung der Nachkriegssituation