

Fach: Deutsch

Klasse: 8b

Lehrer: Prof. Mag. P. Durchschlag

- 1) Die gesellschaftliche Stellung von Frauen/Männern im literarhistorischen Kontext
- 2) Filme und ihre literarischen Vorlagen im Vergleich
- 3) Tod und Vergänglichkeit – Vanitas
- 4) Die Antike-Rezeption in der deutschsprachigen Literatur
- 5) Zeitgenössische Literatur
- 6) Parabolisches Erzählen im 20. Jahrhundert
- 7) Der Krieg in der deutschsprachigen Literatur
- 8) Literaten im Exil
- 9) Deutsche und österreichische „Klassiker“ des 18. und 19. Jahrhunderts
- 10) Bestseller der letzten Jahre und Jahrzehnte
- 11) Theorie des Dramas – Dramen in ihrer Zeit
- 12) Theorie des Romans und der epischen Kleinformen – Romane in ihrer Zeit
- 13) Genie und Rebellion
- 14) Analyse und Interpretation von lyrischen Texten
- 15) Helden und Antihelden
- 16) Phantastisches in der Literatur
- 17) Das bürgerliche Trauerspiel
- 18) Ursachen, Grundlagen und Auswirkungen literarischer Gruppierungen